

IL PICCOLO

Amministrazione: Corso N. 4

Telefono: N. 227

Redazione: via Nuova N. 21

LE INSEZIONI
si calcolano in carattere mignona (7 punti) e costano per ogni riga: Avvisi di commercio soldi 16; Comunicati, Avvisi teatrali, Avvisi mortuari, Necrologie, Ringraziamenti ecc. soldi 50; nel corpo del giornale for. 2. — Avvisi collettivi soldi 2 la parola. Tutti i pagamenti anticipati. Non si restituiscono manoscritti quando anche non inseriti.

Telegrammi del „Piccolo“

Notizie d'Africa — Le trattative col Negus. ROMA 15. Dispacci giunti al governo da Massaua confermano la continuazione delle trattative di pace col Negus. Le pratiche iniziate da Kantibai Aman sembrano ad ottenere un completo successo. Il Negus peraltro insisterebbe perché gli italiani si unissero alle sue truppe per combattere i sudanesi. Crispien è contrario a questa soluzione e, a tanto dicesi, offrirebbe piuttosto a re Giovanni come base delle trattative un compenso in danaro che potrebbe raggiungere anche al caso una somma riflessibile, esclusa però qualsiasi fornitura d'armi e munizioni.

Per il monumento a Giordano Bruno. ROMA 15. E' l'ottimismo la decisione presa ieri dal comitato per l'erezione del monumento a Giordano Bruno di convocare a Roma per il giorno di domenica 10 giugno un grande comizio nazionale. A partecipare ad esso saranno invitate le rappresentanze di tutte le associazioni liberali italiane e si discuterà sul modo più opportuno per risolvere la questione. Assicurasi che l'on. Crispien ha approvato questa idea dichiarando anzi che il governo desidera che la questione venga al più presto risolta. — L'invito sarà spedito anche alle associazioni costituzionali del reame, che, come si sa, sono formate dagli aderenti al partito moderato. L'adesione al comizio sarà certamente fonte di nuovi gravi dissidi in seno alle associazioni stesse.

Dimissioni in massa. ROMA 15. Si ripete con insistenza la voce che tutti i consiglieri comunali di Roma appartenenti al partito liberale presenteranno in massa le dimissioni. I giornali liberali approvano questa decisione che lasciando in Consiglio soli clericali, renderà impossibile la costituzione di una Giunta municipale ed obbligherà per conseguenza il governo a procedere al desiderato scioglimento del Consiglio stesso. L'iniziativa delle dimissioni sarebbe partita dall'on. Baccarini.

Parlamento italiano. ROMA 15. Camera. Dopo i discorsi di vari oratori, Crispien dice che tutti gli atti del governo ai quali il presidente del Consiglio partecipa implicano la responsabilità di tutti i ministri. Sarebbe quindi assurdo staccare la politica finanziaria. La Camera che appoggiò sempre il gabinetto, non può ora disdire l'opera propria.

Magliani constata che nell'ultimo decennio le entrate crebbero di 270 milioni, le spese aumentarono di 266. Egli non altera mai la verità. Lottò lungamente per superare gravi pericoli. Chiede un esplicito voto di fiducia personale.

La mozione Mussi, che suona: l'indirizzo finanziario non essere corrispondente agli interessi del paese, viene respinta. La mozione di fiducia di Del Giudice viene accolta per appello nominale con 210 voti contro 29.

La squadra italiana a Barcellona. SPEDIZIONE 15. La squadra salpata per Barcellona si compone delle navi Italia, Lepanto, Bausan, Elena e Vesuvio e degli incrociatori Folgore, Tripoli, Goito e Sacta e 4 torpediniere d'alto mare. Il principe Tomaso rappresenterà l'Italia all'inaugurazione della Mostra.

Boulangier di ritorno. PARIGI 15. E' arrivato il generale Boulanger. Ebbe una dimostrazione insignificante.

La salute di Don Pedro. MILANO 15. La convalescenza di Don Pedro continua il suo corso.

Grandi manovre. ROMA 15. Verrà affidata al principe Amedeo la direzione delle grandi manovre che si terranno in Romagna.

Camera francese. PARIGI 15. Vennero spinti con 262 voti contro 247 il progetto del governo sulla tassa del grano e che creò a l'emenda di Rouvier per una sovrattassa sull'alcool.

Parlamento austriaco. VIENNA 15. Camera dei deputati. Si esaurirono i titoli: direzione centrale, Edificio dell'Esposizione universale ed Ispettori industriali. Quebeck raccomandò la conclusione di un trattato commerciale e doganale con la Germania. Exner oratore generale dell'opposizione, chiese che non venga limitata la cultura e non siano escluse le materie reali dalla scuola popolare. Burgstaller parlò per la congiunzione di Trieste con l'intero sistema (Cronaca locale). Al titolo: Ispettori industriali, Angerer ne lamentò l'esiguo numero. Hajek invitò il governo ad intervenire in favore dei garzoni di negozio ai quali non è concesso neppure il riposo domenicale. La discussione fu quindi troncata. — Magg propose si aprisse la discussione sulle dichiarazioni Praxak in risposta alle interpellanze. La proposta fu respinta. Chamiec propone una riforma alle leggi sulle competenze. Klac interpellò circa un'iscrizione inesatta nelle liste elettorali in Dalmazia. Prossima seduta domani.

Estrazioni. BUDAPEST 15. Estrazione dei biglietti del Prestito del Tibisco: Serie 3822 N. 82 vincita principale

1401	61	seconda vincita
318	81	vinco f. 1000
687	4	» 1000
1703	35	» 1000
2207	81	» 1000

Ulteriori serie estratte: 318, 687, 1010, 1169, 1814, 1401, 1703, 2207, 2237, 2675, 3507, 3822.

Notizie telegrafiche.

Chi scrisse l'Invasione tedesca? PARIGI 14. L'autore del libro di Boulanger è un certo Barthélemy, ex-redattore militare del giornale il Paris. Appena Laurent, direttore del medesimo, conobbe la collaborazione boulangista lo mise alla porta.

Alla Mostra Bolognese. BOLOGNA Gino Modigliani, signore forestiero, comprò lo stupendo quadro di Favretto: Nina e i fiori. Si deplora che l'aristocrazia bolognese non faccia acquisti. Ieri l'Esposizione è stata affollatissima. Il sole era splendido, nella letizia domenicale.

La situazione nella stampa tedesca. BERLINO 14. Si assicura che il ministro russo della finanze non ha troncato definitivamente le trattative col Comptoir d'Escompte. Ciò spiegherebbe la campagna recente degli uffici tedeschi, non giustificata del resto da nessun cambiamento della situazione. La Post, temperando il suo articolo di ieri, combatte l'opinione espressa in una corrispondenza viennese della Vossische Zeitung che sia meglio rompere subito le ostilità, piuttosto che sobbarcarsi più a lungo ad enormi oneri finanziari.

I piccoli incidenti franco-germanici. BERLINO 14. La Nordd. Allg. Zeitung pubblica, astenendosi da ogni commento, la deposizione di un compositore di Breslavia che voleva recarsi in Francia e fu respinto ad Avricourt dal commissario francese. Questi lo invitò a premunirsi di un permesso del prefetto di Nancy, quantunque il viaggiatore avesse le carte in regola, fosse provvisto di denaro e provasse che si recava a Reims per visitare una sua sorella ammalata.

Duella sfumato. I getti ostili a Boulanger. PARIGI 14. Il duello Susini-Maret non avrà luogo. Il redattore che scrisse l'articolo dice che aveva accusato Susini di ubriacarsi per trovargli una scusa del suo boulangismo, e ritira l'espressione, soggiungendo che allora Susini non ha più scusa. — Le persone imparziali trovano odiose le contromisfatte di Lille, i getti di uova marce, i vetri rotti che ferirono delle persone; in questo modo si accrescono le simpatie pel generale.

CRONACA LOCALE

E FATTI VARI.

CALENDARIO. Luna nuova — Lova il sole ore 131 tram. 723 Oggi: S. Giovanni. Domani: San Pasquale — Termometro C. ore 7 ant. 18.2 2 pom. 21.2 Altezza barom. 758.6

La dote per il teatro Comunale. La Delegazione municipale ha discusso la questione della dote da concedersi anche per la prossima stagione al teatro Comunale.

In seno ad essa Delegazione sorsero tre proposte: La prima di passare la questione all'ordine del giorno; la seconda, di nominare un sub-comitato per esaminare con uno sguardo critico retrospettivo l'andamento della passata stagione d'opera; l'ultima, infine, di pronunciarsi in senso favorevole alla domanda.

Dopo lunga discussione — posta a voti la prima di queste tre proposte — ottenne sette voti favorevoli e tre contrari; cosicché è risultato il fatto che la Delegazione rimetterà al Consiglio municipale la domanda della Direzione teatrale con voto negativo.

Ora, dopo tutto quanto fu detto e scritto su questa importante argomento, la cosa apparisce alquanto strana.

Probabilmente, a quanto è lecito supporre, da parte di alcuni oppositori della domanda, la negativa dovrebbe basarsi sulla opinione, non essere stato lo spettacolo dell'ultima stagione d'opera al Comunale, all'altezza — dal lato artistico — della dote esborzata dal Comune.

Ecco qui:

Ad oltraggio segreto segreta vendetta

Romanzo di A. Matthey

— Come accade, chiesa precipitosamente, ma sottovoce, il signor di Leris, che ho appreso questa morte soltanto a mezzo di una semplice partecipazione?

— La morte è stata fulminante! replicò il signor d'Orvilliers.

— E a che si attribuisce?

— Alla rottura d'un aneurisma. Noi stessi non ne abbiamo conosciuto la catastrofe che alcune ore dopo... Ho dovuto occuparmi della parte materiale, delle dichiarazioni al municipio e di tutto ciò che riguarda il trasporto funebre... Quanto alla signora d'Orvilliers, immersa nel dolore, non ha pensato a nulla...

— E' orribile, balbettò di Leris oltre modo commosso. Parmi di assistere per la seconda volta alla morte di mio padre. Non ho trent'anni e son già solo nella vita e il mio passato è già segnato di tombe!

— Vi ha di peggio, replicò d'Orvilliers con un profondo accento, che turbò Edoardo. Voi siete giovane, e i vivi vi faranno di-

Che gli spettacoli non abbiano corrisposto in tutto e per tutto è cosa intesa, e lo abbiamo rilevato anche noi. Bisogna però convenire che dopo tanti anni si è avuta una stagione che è passata liscia senza scontri, senza malumori, senza insolvenze da parte di impresari.

La dote — e questo bisogna prendere in considerazione — è stata votata anche per dar da vivere ad una classe numerosissima che vive del teatro, e da questo lato è innegabile che lo scopo fu pienamente raggiunto.

Per quanto riguarda poi la parte artistica, è noto che l'Impresario aveva reso attento egli stesso il pubblico che in soli due mesi non gli sarebbe stato possibile allestire uno spettacolo del tutto soddisfacente. E giova ricordare anzi che l'Impresario stessa aveva anche domandato d'andare in scena con un'opera di repertorio non potendo allestire gli Ugonotti per la sera del 25 dicembre — condizione questa che la direzione teatrale gli aveva anche concessa.

Poi è da notarsi che nel corso della stagione passata, ci sono stati degli incidenti fortuiti.

Pareva regnasse una specie di letargia. Con la fuga del tenore Cardinali, ad esempio, è mancato all'impresa uno dei suoi più solidi punti di sostegno.

Nelle attuali condizioni, del resto, tutti sanno — e noi lo abbiamo più volte rilevato — che anche con la dote un'impresa non ha la possibilità di pagare gli artisti a quattromila franchi per sera.

Nella stagione trascorsa, d'altronde, il pubblico per il primo ha dimostrato, col suo contegno, di voler sostenere il Massimo nostro Teatro.

Dopo ciò, poco ci resta da aggiungere per conto nostro: ed il nostro apprezzamento in proposito è quello che già abbiamo accennato altre volte.

Si accordi pure la dote per il Comunale con qualche restrizione, si impongano pure delle condizioni che valgano a far ottenere degli spettacoli di primo ordine, e sarà tanto di guadagnato e per il decoro dell'arte cittadina e per la soddisfazione del pubblico, ma che il Comunale resti aperto è indispensabile. Chè, ove ogni altra ragione ed ogni altro sentimento tacessero, il sentimento nazionale fa vibrare la sua voce: a noi importa che il verdetto del pubblico del Comune di Trieste serbi il valore ed il suo prestigio nella storia di uno sparito musicale: a noi preme che l'arte italiana abbia anche per noi, come nelle città a noi sorelle per lingua e cultura, la sua palestra e il suo baluardo. È questione di vitale interesse per noi che un trionfo artistico battezzato a Roma ed a Milano, e confermato a Venezia abbia il suo suggello alle Alpi Giulie, e non si fermi al di là di questa nostra terra, ove il culto dell'arte italiana ha tanto profonde radici.

La festa della Previdenza. La Direzione dell'Unione filantropica La Previdenza aveva chiesto alla Delegazione municipale l'uso del Giardino pubblico Muzio Tommasini, per darvi l'annuale trattamento pubblico. Ma la Delegazione municipale, basandosi sulla deliberazione presa ancora il 1. maggio dell'anno scorso, di non concedere ad alcuno, per nessuno scopo, l'uso del detto giardino, nella considerazione che questo non deve essere sottratto al pubblico, e per impedire i danneggiamenti che potrebbero derivare al giardino stesso, ha risposto che non poteva accogliere la domanda della prefata Direzione.

Vedremo quale decisione prenderà ora la Previdenza in riguardo alla solita festa annuale.

E' probabile che questo rifiuto del Comune ad accordare al Giardino pubblico sia un bene, poiché quella benedetta festa, che è sempre la stessa, proprio stereotipata, cominciava a diventare un tantino noiosa; quindi la Previdenza penserà a qualche cosa — se non di meglio — almeno di diverso, cioè che equivale ad un progresso. E chi sa che studiando il diverso non si trovi il meglio.

Sul letto, dirimpetto alla porta, vedevasi il corpo disteso, la cui rigidità si disegnava sotto la coltre.

La testa del morto si staccava a tinta d'avorio sull'origliere bianco; gli occhi chiusi, calmi, sembrando dormire, momentaneamente ringiovanito dalla immensità del riposo eterno.

Le braccia stendevansi fuori della coltre, le mani in croce.

Un crocifisso gli era stato messo fra le mani.

A debole distanza ardeva una bugia, gettando la sua pallida luce attraverso la camera, piena, ciò malgrado, di grandi vuoti d'ombra.

Ginocchioni, una a piedi e l'altra a capo del letto, due donne pregavano: una monaca e la signora d'Orvilliers.

Non si distingueva il loro volto, quello della prima essendo celato dalle ali allungate della cuffia, coperto d'un velo nero: quello della seconda essendo nascosto nelle sue mani di fanciulla.

Regnava là dentro un silenzio solenne, quel silenzio che regna soltanto presso i morti, dove gli stessi oggetti inerti sembrano rivestirsi d'un strano raccogli-

Le congiunzioni ferroviarie di Trieste e la pesca. Nella seduta di ieri della Camera dei deputati a Vienna, discutendosi il bilancio del commercio, l'on. Burgstaller accentuò in un suo discorso la necessità di congiungere Trieste con varie parti della monarchia. Disse che il commercio può fiorire soltanto quando gli sia aperto il mare.

Esprese particolarmente il desiderio che venga costruita la linea de' Tauri e favorita con tutti i mezzi la pesca nel mare. A proposito di questa, l'oratore osserva che riuscirebbe specialmente vantaggiosa alla Dalmazia, paese povero la cui popolazione quindi tende ad emigrare.

Nella stessa seduta l'on. Burgstaller propose una risoluzione con la quale il governo è invitato a chiedere quanto prima un credito suppletorio di f. 10,000 per l'anno in corso, quale contributo alla Società di Pesca e Piscicoltura in Trieste.

La risoluzione fu rimessa alla Commissione al bilancio.

Bagno ingrandito. La Società dell'Hotel de la Ville ha fatto fare dei grandi cambiamenti nei suoi bagni siti nell'hotel stesso. Oltre ai diversi gabinetti vengono introdotti i bagni a vapore, le sale con le docce e delle vasche grandi, capaci di alcune persone.

Giovedì 17 corr. per l'inaugurazione dei bagni la Direzione dell'Hotel de la Ville fa una piccola festiciuola. L'apertura al pubblico avrà luogo, crediamo, il giorno appresso.

Per l'introduzione dell'acqua nella scuola industriale. Salvo sanatoria del Consiglio la Delegazione ha assegnato a favore della Società dell'Auriscina la somma di f. 576.97 per l'introduzione dell'acqua nella Scuola industriale ed ha adottato di chiedere al Consiglio un credito suppletorio di f. 8906 per completare la somma già accordata per l'istituzione della Scuola.

Economi forestali. In conformità ad analogo rescritto ministeriale il magistrato invita tutti quei candidati, che intendono di subire entro l'anno corrente l'esame di Stato per economi forestali, oppure l'esame per il personale di tutela forestale o quello ausiliario tecnico a produrre le loro istanze documentate giusta le norme della Ordinanza ministeriale 16 Gennaio 1850 B. L. I. N. 63 (Puntata XXVI ex 1850) entro il 30 Giugno presso questa I. R. Luogotenenza.

Due caldaie a vapore in vendita. L'Ufficio edile venne autorizzato dal Comune ad esporre una gara privata, col concorso di un impiegato magistrale, allo scopo di vendere due caldaie a vapore del civico nosocomio, riservata alla Delegazione la deliberazione al miglior offerente.

Fra Miramar e Grignano. Il viottolo di comunicazione fra il castello di Miramar e la stazione di Grignano reclamava dei provvedimenti in fatto di riparazioni. La delegazione ha approvato nell'ultima sua seduta la spesa di 600 fiorini per renderlo praticabile: vi verrà costruita una gradinata nel torrente; vi verrà praticato il taglio delle siepi e l'assodamento del terreno nei siti pantanosi.

Per Venezia. In occasione delle prossime feste di Pentecoste, oltre al Lloyd, intraprenderà un'apposita gita anche l'Aida della Società Istriana, partendo sabato 19, alle ore 10 pom. La partenza da Venezia seguirà lunedì 21 a mezzanotte. Il prezzo d'andata e ritorno è di f. 5; per sola andata o solo ritorno f. 4.

I pescatori di Barcola. Il pesce di Barcola è rinomato, e, per riverbero, la rinomanza cade anche sui pescatori.

Questi avevano diretto un'istanza al Comune per ottenere la concessione di asciugare le proprie reti sul piazzale del mandracchio di quel territorio. La Delegazione, nell'ultima sua seduta, ha adottato di accordare ai petenti, in via del tutto precaria, lo spazio necessario nelle modalità proposte dal sottocapo del distretto.

In sostituzione. A far parte del sottocomitato incaricato di studiare il re-

golamento delle fogne nelle case vecchie venne delegato l'on. Dr. Righetti in sostituzione del dimissionario sig. Dr. Eugenio Geiringer.

Contro il lotto. Nella seduta dei 14 corrente della Camera dei deputati in Vienna, il dep. dott. Roser tornò per la centesima volta alla carica contro il lotto. Salutato dagli applausi dell'estrema sinistra, il dott. Roser prese a dire: (Quanto riportiamo è tradotto dal resoconto stenografico).

«Da un quarto di secolo combatto (vivi applausi a sinistra) contro quel gioco indegno ed immorale che nomasi Lotto. Pur troppo non ne sono uscito peranco vincitore e non lo spero nemmeno più, perché son fatto vecchio.

«L'averla durata invano per cinque lustri sullo stesso campo di battaglia mi dovrebbe veramente indurre a desistere dalla lotta. (No! No!). Ma le tristi e molteplici vittime che costò il lotto nel 1888 (Udite! Udite!) mi decidono a continuare. (Applausi).

«Potrei citare un'infinità di simili casi, ma non rileverò che i più importanti.

«La prima vittima, la tabaccaia Giulia Bauer, che s'è tolta la vita insieme con sua sorella Anna, a Mödling. La seconda, la cassiera della cancelleria della Società per l'arte riproduttrice, la quale cassiera fu perduta alla piccola lotteria 4500 fiorini in tanti contributi dei soci. (Udite!). La terza vittima è Giuliana Merstallinger, moglie ad un portalettere, la quale rubò e perdette al lotto i sudati risparmi di suo marito. La quarta vittima è Adelaide Oberleitner, pulitrice d'argenteria, la quale fròdo per f. 3000 in oggetti d'argento per perderne il ricavato alla piccola lotteria.

«Chi è la colpa della sventura di queste povere fanciulle che si tolsero la vita, e della sventura delle loro madri e dei loro superstiti? Lo Stato istesso, il quale tollera stabilimenti di gioco dove alla povera gente viene strappato di sacoccia l'ultimo soldo (Applausi a sinistra); lo Stato, perché tollera stabilimenti di gioco che ingoiano ogni anno 22 milioni di fiorini di lavoro, che per la massima parte vengono dalle sacocce dei più poveri fra i poveri.

«Non sarebbe male se i ministri si recassero una volta nei cosiddetti stabilimenti imperiali dello Stato, chiamati Collette del lotto (Udite!) per veder che pubblico vi si trovi; i capelli si rizzerebbero loro in capo. (Se ne hanno! — Udità). Io domando: Questo lotto disgraziato non è forse un attentato orrendo contro la pubblica morale e il buon senso? (Approvaioni). Non è un'onta che lo Stato tolleri un tal giuoco, mentre imbibisce il giuoco d'azzardo anche nei circoli privati? (Verissimo! a sinistra). Se è vero che le finanze stiano così bene come asseriva il ministro, abolisca dunque il lotto. (Giustissimo!).»

Dopo altre osservazioni, il dott. Roser propose d'invitare il governo a presentare un disegno di legge per l'abolizione del lotto.

Parlò quindi nello stesso senso il dep. Bienert, concludendo:

«Torno a pregare il ministro delle finanze di far valere la sua influenza perché venga finalmente abolito il piccolo giuoco del lotto, questo pericoloso borsaiuolo del popolo, che esiste dal 1751 e quindi ha succhiato al popolo abbastanza sangue, e sotto l'usbergo dell'aquila imperiale è stato abbastanza a lungo l'istituto per l'abbruttimento e per la superstizione, l'alta scuola per l'educazione dei grandi frodatori e malfattori.

La Camera austriaca votò, come è noto, il capitolo Lotto del bilancio delle finanze, adottando però una risoluzione che invita il governo ad occuparsi dell'abolizione o almeno della restrizione del lotto e presentare un progetto ancora entro l'attuale sessione.

Varo all'arsenale del Lloyd. Lunedì 28 corrente nell'arsenale del Lloyd verrà varato il grande piroscafo Imperatrix,

mento e partecipare al feroce stupore che ispira il passaggio di quella che mai non manca.

Per un momento Edoardo rimase in piedi immobile, guardando il morto e poi Editta, il cuore stretto da un'angoscia inespugnabile.

Tutto ciò che amava trovavasi là: affezione filiale, amore colpevole, egualmente spezzati ed egli sentì il freddo della morte penetrare in lui.

Finalmente lo colse un bisogno di piangere e di pregare, come avviene innanzi ai dolori insopportabili e alle cose irrimediabili.

Dolcemente, s'avvicinò fino al letto; si chinò verso il cadavere, posò su quella fronte, dalla rigidità marmorea, il bacio supremo, il cui ghiaccio rimane sì a lungo impresso sulle labbra, s'inginocchiò accanto ad Editta e singhiozzò, il volto incollato alla coltre.

Il signor d'Orvilliers erasi ritirato senza spingere completamente la porta, che rimase semiaperta.

(Continua.)

